



# ЧОРНА РАДА

ПАНТЕЛЕЙМОН КУЛІШ

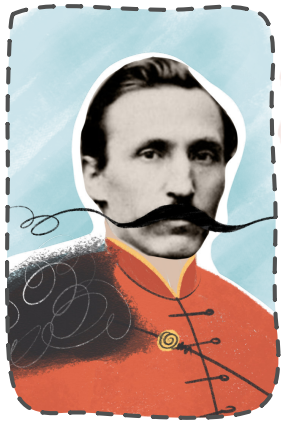
історико-пригодницький роман

Рік написання — 1857

читати  
роман







# ПАНТЕЛЕЙМОН Куліш (1819-1897)



Національний зміст,  
козацтво, реальні історичні  
особи + художній вимисел



Перший в українській  
літературі роман-хроніка



1663 р., чорна рада  
("народні низи"), Ніжин

## ТЕМА

показ "чорної ради"  
(1663) після смерті  
Богдана  
Хмельницького,  
виборів гетьмана  
Лівобережної України;  
суспільно-політичне  
життя в Україні після  
приєднання до  
Московського  
царства (II пол. XVII  
ст.); кохання в умовах  
драматичних  
суспільних подій

## НАПРЯМ романтизм

## ІДЕЯ

возвеличення минулого  
зі справжніми героями-  
патріотами,  
необхідності  
національної злагоди  
українців для побудови  
держави, викриття  
антинародних і  
антидержавницьких  
сил, оспівування краси  
кохання

## МОТИВ

сильна особистість,  
ідеальний правитель,  
кохання, Запорозька Січ  
як ідеальна держава,  
козаки-патріоти,  
дорога

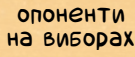
## ПРОБЛЕМАТИКА

- незалежності України;
- патріотизму і зради;
- ролі державного діяча;
- ставлення влади до народу;
- боротьби добра і зла;
- батьків і дітей;
- кохання і подружнього щастя;
- людини і народної моралі;
- козацтва, Запорозької Січі, її місця в історії;
- вірності обов'язку, козацької честі;
- цінності людського життя.

## Історичні особи



Іван Брюховецький  
(роль "свого"  
для виборців)



опоненти  
на виборах



Яким Сомко  
(символ ідеального  
правителя)



Павло Тетеря



ЗАПОРОЗЬКА СІЧ  
(волелюбність)



Шрам

(священник-полковник  
Чепурний)



В'ячевич



боярин Гагін



Васюта  
(полковник)

ДОРОГА

## ГЕРОЇ



Михайло  
Черевань



Леся Черевань  
(символ нової  
України)



Петро  
Шраменко



Меланія  
Череваниха



ХУТІР ХМАРИЩЕ  
(ідеальний світ)



Кирило Тур



Василь Невольник



Гвинтовка



"Божий чоловік"  
(народний співець)



Пугач  
(січовий дід)



# СЮЖЕТ

Шрам із сином Петром їдуть до Києва, дорогою заворачують на хутір Хмарище до Череваня

Шраменки зустрічають Божого чоловіка, всі разом вечеряють у Череваня

Боже мій правий! Та се ж паволоцький панотець Шрам!..

Веди нас із сином до Череваня, Василю!

1

Нема ладу між козаками! Кого обрати гетьманом? Сомка? Брюховецького?

А я до Сомка їду, може, він зможе об'єднати Україну

2

Яка ж ти, Лесю, гарна...

Черевані і Шраменки вирішують поїхати в Київ, щоб разом помолитись за Україну

А діти наші закохались, Череваню! Може, родичами будемо?

Н-ні!.. Я бачила дивний сон!.. Леся долею іншому призначена!

3

Прочани дісталися Києва, Шрам свариться з Череванем, дорікає йому громадянською байдужістю

Міщани все роблять самі, перевелось козацтво!

У нас є хліб, то не переймайся!

Ти як Барабаш: "Нехай гине отчизна, аби нам було добре!"

4

Дорогою зустріли Кирила Тура, сміхун-реготуна, якому дуже сподобалася Леся

Заради такої дівчини й Січ покинути не гріх! Вкраду і буде моя!

Ох, не цього я хотіла...

бідкалась дівчина

5

Дісталися Переяслава, всі вечеряють у Сомка

А Лесю я все ж таки вкраду!

Доброго жениха ми для твоєї доньки привезли, Череваню!

Меланіє, ти ж Лесю мені обіцяла!

Ой!

6

Вночі Кирило Тур таки викрадає Лесю

Лесю, я тебе врятую!

Двобій Петра Шраменка з Кирилом Туром

7

Після бійки хлопці ледь живі

молода знайшлася б і друга, а от Кирила Тура другого не буде!

Петре, милий, як ти?

Не потрібна я тому Сомкові...

8

У Переяславі три полки Сомка переходять до Брюховецького, царські воєводи теж на його боці

Свій хлопчина, будемо з ним!

Цар на твоєму боці, Іване!

3x

9

Подорожні приїхали до Гвинтовки, а там бенкетують козаки

Так, Гвинтовко, а ти за кого??

Авжеж, за Сомка!

За Івана Брюховецького!

Бреше!

10



Шрам іде до Васюти

11



Васюта на боці Сомка, Гвинтовка на боці Брюховецького

12

Гвинтовка тихцем роздає блакитні стрічки, а не червоні, які звикли носити козаки



Козаки карають Кирила за викрадення Лесі

13



чернь - узагальнений демократичний образ українського народу - запорозьких козаків, міщан, селян...

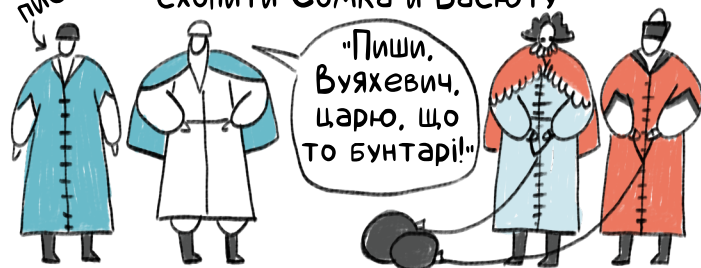
ЧОРНА РАДА В НІЖИНІ

14



писар гетьман Брюховецький велить схопити Сомка й Васюту

15



16 Козаки сміються з черні



Брюховецький бенкетує в Ніжині з князем Гагіним. Обурення обдуреної черні

Брюховецький хоче вбити Сомка, але сам не може

Сомко, тікай! Я залишусь замість тебе!

18



19 Шрама "як бунтівника" страчують, а пізніше - Сомка і Васюту. Петро іде на Запорозжя...

20 ...дорогою заїжджає у Хмарище, знаходить Череванів

